

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры
и туризма администрации города Тулы
Т.Н. Столярова

2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДШИ им. Г.Г. Галынина

Павлова Е.В.

2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУ ДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2025-2026 г.

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Мак- си- маль- ная учеб- ная на- грузка	Самост. работа	Аудиторные за- нятия (в часах)			Промежу- точная атте- стация (по полугоди- ям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоем- кость в часах	Трудоем- кость в часах	Групповые занятия	Мелкогруп- повые заня-	Индивиду- альные за- нятия	Зачеты, кон- трольные уро- ки	Экзамены					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс

Тельство																				
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5, 7	2,4 6,8	2	2	2	2,5	2,5							
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1	1						
ПО.01.УП.03	Фортепиано/Дополнительный инструмент	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	0,5	1						
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1											
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429																
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5						
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1	1,5						
Аудиторная нагрузка по двум предмет- ным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5							
Максимальная нагрузка по двум пред- метным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5							
Количество контрольных уроков, заче- тов, экзаменов по двум предметным обла- стям:							18	6												
В.00.		544,5	231	313,5																
В.00.УП.01	Оркестровый класс/Хоровой класс	396	132	264			4,6,8, 10			2	2	2	2	2					2	
В.00.УП.02	Дополнительный инструмент	148,5	99			49,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	0,5	0,5							
Всего аудиторная нагрузка с учетом ва- риативной части:				1353					5,5	8,5	8,5	9	9,5							
Всего максимальная нагрузка с учетом		2887,	1534,5	1353					11	16	16	17,5	18,5							

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»), а также, при наличии, национального оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультациях по другим учебным предметам.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
 - «Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;
 - «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.