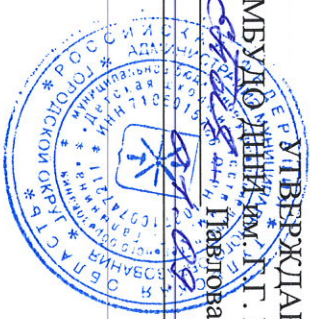




СОГЛАСОВАНО:  
Начальник управления культуры  
и туризма администрации города Тулы  
Т.Н. Сологрова  
2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО ДШИ им. Г.Г. Галынина  
Павлова Е.В.  
2025 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2025-2026 г.

на дополнительный год обучения (9 класс)  
по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»

| Индекс пред-<br>метных обла-<br>стей, разделов<br>и учебных<br>предметов | Наименование частей, пред-<br>метных областей, разделов и<br>учебных предметов | Макси-<br>мальная<br>учебная<br>нагрузка | Само-<br>стоя-<br>тельная<br>работа | Аудиторные занятия<br>(в часах) |                             |                                  | Промежуточная<br>аттестация<br>(по учебным по-<br>лугодиям) |                           | Распределение по<br>учебным полугодиям    |               |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------|---------------|
|                                                                          |                                                                                | Трудоем-<br>кость в часах                | Трудоем-<br>кость в часах           | Групповые<br>занятия            | Мелкогруп-<br>повые занятия | Индивиду-<br>альные заня-<br>тия | Зачеты, кон-<br>трольные<br>уроки по полу-<br>годиям        | Экзамены по<br>полугодиям | 1-е полугодие                             | 2-е полугодие |
| 1                                                                        | 2                                                                              | 3                                        | 4                                   | 5                               | 6                           | 7                                | 8                                                           | 9                         | 10                                        | 11            |
| Структура и объем ОП                                                     |                                                                                | 714,5                                    | 330                                 | 384,5                           |                             |                                  |                                                             |                           | Количество недель ауди-<br>торных занятий |               |
|                                                                          |                                                                                |                                          |                                     |                                 |                             |                                  |                                                             |                           | 16                                        | 17            |

|                                                                             | Обязательная часть                                 | 615,5        | 297        | 318,5        |              |             |          |          | Недельная нагрузка в часах      |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------|------------|--------------|--------------|-------------|----------|----------|---------------------------------|
| <b>ПО.01.</b>                                                               | <b>Музыкальное исполнительство</b>                 | <b>346,5</b> | <b>198</b> | <b>-</b>     | <b>66</b>    | <b>82,5</b> |          |          |                                 |
| ПО.01.УП.01                                                                 | Специальность <sup>2)</sup>                        | 214,5        | 132        |              |              | 82,5        | 11       |          | 2,5                             |
| ПО.01.УП.02                                                                 | Ансамбль <sup>3)</sup>                             | 132          | 66         |              | 66           |             | 12       |          | 2                               |
| <b>ПО.02.</b>                                                               | <b>Теория и история музыки</b>                     | <b>231</b>   | <b>99</b>  | <b>-</b>     | <b>132</b>   | <b>-</b>    |          |          |                                 |
| ПО.02.УП.01                                                                 | Сольфеджио                                         | 82,5         | 33         |              | 49,5         |             | 11       |          | 1,5                             |
| ПО.02.УП.02                                                                 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 82,5         | 33         |              | 49,5         |             | 11       |          | 1,5                             |
| ПО.02.УП.03                                                                 | Элементарная теория музыки                         | 66           | 33         | -            | 33           |             | 11,12    |          | 1                               |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                     |                                                    |              |            |              | <b>280,5</b> |             |          |          | <b>8,5</b>                      |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                   |                                                    | <b>577,5</b> | <b>297</b> |              | <b>280,5</b> |             |          |          | <b>17,5</b>                     |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>                    |                                                    |              |            |              |              | <b>6</b>    | <b>-</b> |          |                                 |
| <b>В.00.</b>                                                                | <b>Вариативная часть<sup>4)</sup></b>              | <b>99</b>    | <b>33</b>  | <b>66</b>    |              |             |          |          |                                 |
| В.00.УП.01                                                                  | Оркестровый класс/специальность                    | 99           | 33         | 66           | +            |             |          |          | 2                               |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b>   |                                                    |              |            | <b>346,5</b> |              |             |          |          | <b>10,5</b>                     |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b> |                                                    | <b>676,5</b> | <b>330</b> | <b>346,5</b> |              |             |          |          | <b>19,5</b>                     |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>             |                                                    |              |            |              |              |             | <b>7</b> | <b>-</b> |                                 |
| <b>К.03.00.</b>                                                             | <b>Консультации<sup>8)</sup></b>                   | <b>38</b>    | <b>-</b>   | <b>38</b>    |              |             |          |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |
| К.03.01.                                                                    | Специальность                                      |              |            |              |              | 8           |          |          | 8                               |
| К.03.02.                                                                    | Сольфеджио                                         |              |            |              | 4            |             |          |          | 4                               |
| К.03.03                                                                     | Музыкальная литература (зарубежная, оте-           |              |            | 4            |              |             |          |          | 4                               |

|                                             |                                                       |     |  |                         |  |  |  |  |    |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----|--|-------------------------|--|--|--|--|----|
|                                             | чественная)                                           |     |  |                         |  |  |  |  |    |
| К.03.04.                                    | Ансамбль                                              |     |  | 2                       |  |  |  |  | 2  |
| К.03.05.                                    | Сводный хор <sup>5)</sup>                             |     |  | 8                       |  |  |  |  | 8  |
| К.03.06.                                    | Оркестр <sup>6)</sup>                                 |     |  | 12                      |  |  |  |  | 12 |
| A.04.00.                                    | Аттестация                                            |     |  | Годовой объем в неделях |  |  |  |  |    |
| ИА.04.01.                                   | Итоговая аттестация                                   | 2   |  |                         |  |  |  |  | 2  |
| ИА.04.01.01.                                | Специальность                                         | 1   |  |                         |  |  |  |  |    |
| ИА.04.01.02.                                | Сольфеджио                                            | 0,5 |  |                         |  |  |  |  |    |
| ИА.04.01.03.                                | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |                         |  |  |  |  |    |
| <b>Резерв учебного времени<sup>8)</sup></b> |                                                       | 1   |  |                         |  |  |  |  |    |

## Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» — 4 часа в неделю; «Ансамбль» — 1 час в неделю; «Сольфеджио» — 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» — 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» — 1 час в неделю; «Оркестровый класс» — 1 час в неделю; «Хоровой класс» — 0,5 часа в неделю.