

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры и туризма

Администрация г. Тулы

Г.Н. Столярова

2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ДНЦИ им. Г.Г. Галынина

Е.В. Павлова

2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2024-2025 уч. год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточные аттестации (по полугодиям)	Распределение по годам обучения										
						Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3650,5	425	3225,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3093	328	2765					32	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах							

К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)																		2	2					
К.03.09.	История хореографического искусства																					4	4		
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях																							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7,5																							
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																							
ИА.04.04.01.	Классический танец	1																							
ИА.04.04.02.	Народно-сценический танец	0,5																							
ИА.04.04.03.	История хореографического искусства	0,5																							
Резерв учебного времени		8																							

Примечание к учебному плану

- Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - малогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», - от 3-х человек);
 - индивидуальные занятия.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультиациям по этим учебным предметам в объеме 100% аудиторного времени.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Вариативная часть» в объеме 100% аудиторного времени.
- * Экзамен по учебному предмету «Современный танец» по окончании 8 класса (при 8-летнем сроке обучения) проводится в резервную неделю.

6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- «Гимнастика» – по 1 часу в неделю;
- «Слушание музыки и музыкальная грамота» – по 1 часу в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – по 1 часу в неделю;
- «История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю.