



СОГЛАСОВАНО:
 Начальник управления культуры
 и туризма администрации города Тулы
 Администрация
 города Тулы
 Т.Н. Столярова
 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:
 Директор МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина
 Павлова Е.В.
 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2024-2025 учеб. года

на Дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства «Фортепиано»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	818	412,5	405,5					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	686	363	323					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66	+	18		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5

	(зарубежная, отечественная)																						
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33			17, 18					1	1									
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям в неделю:					297								9	9									
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363		297								19,5	19,5									
Аудиторная нагрузка по полугодным с учетом вариативной части:					297								144	153									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов								6															
В.00.		Вариативная часть		132	49,5	82,5																	
В.00.УП.01		Хоровой класс ³⁾		66	16,5	49,5		18				1,5	1,5										
В.00.УП.02		Специальность		66	33		33	17, 18				1	1										
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁴⁾						379,5						11,5	11,5										
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁴⁾		792	412,5		379,5							22,5	22,5										
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								7															
К.03.00.		Консультации ⁵⁾		26	-	26	8																
К.03.01.		Специальность					8					8											
К.03.02.		Сольфеджио				4						4											
К.03.03		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4						4											
К.03.04.		Ансамбль				2	+					2											
К.03.05.		Сводный хор ³⁾				8						8											
А.04.00.		Аттестация																					
ИА.04.01.		Итоговая аттестация		2								2											
ИА.04.01.01.		Специальность		1								1											
ИА.04.01.02.		Сольфеджио		0,5								0,5											
ИА.04.01.03.		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		0,5								0,5											
Резерв учебного времени ⁵⁾				1																			
Годовой объем в неделях																							

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться как обучающиеся по ОП «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», так и педагогические работники ОУ (преподаватели, концертмейстеры). В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ по учебному предмету планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.
3. При реализации учебного предмета вариативной части «Хоровой класс» предусматриваются консультации по «Сводному хору». В данном случае для концертмейстера предусматриваются часы в объеме не менее 80% от аудиторного времени. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» в учебных группах одновременно могут заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться распределительно или в счет резерва учебного времени. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводить консультации рекомендуется в счет резерва учебного времени.
6. Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Специальность и чтение с листа» – по 6 часов в неделю;
 - «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
 - «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.