



**СОГЛАСОВАНО:**

Начальник управления культуры и туризма

Администрации г. Тулы

Т.Н. Столярова

2023 г.



**УТВЕРЖАЮ:**

Директор ЦИИ им. Г.Г. Галынина

Е.В. Павлова

2023 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2023-2024 уч. год

на Дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка			Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Самост. работа	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	Структура и объем ОП	854,5	429	425,5					Количество недель аудиторных занятий		
	Обязательная часть	722,5	363	359,5					16	17	
	Художественное творчество	594	330	264					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной	-	-	-					-	-	

		Грамоты и рисование												
ПО.01.УП.02		Прикладное творчество		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.03		Лепка		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.04		Рисунк		198	99	99	99	18	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05		Живопись		198	99	99	99	17	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06		Композиция станковая		198	132	66	66	17	2	2	2	2	2	2
<b>ПО.02.</b>		<b>История искусств</b>		<b>82,5</b>	<b>33</b>	<b>-</b>	<b>49,5</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
ПО.02.УП.01		Беседы об искусстве		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.02		История изобразительного искусства		82,5	33	49,5	49,5	17	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
		<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>313,5</b>	<b>313,5</b>		<b>9,5</b>	<b>9,5</b>		<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>
		<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>676,5</b>	<b>363</b>	<b>313,5</b>	<b>313,5</b>		<b>20,5</b>	<b>20,5</b>		<b>20,5</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>
<b>ПО.03</b>		<b>Пленэрные занятия</b>		<b>28</b>		<b>28</b>	<b>28</b>		<b>x</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>
ПО.03.УП.01		Пленэр		28		28	28	18	1,5	1,5		1,5	1,5	1,5
		<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>341,5</b>	<b>341,5</b>							
		<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>704,5</b>	<b>363</b>	<b>341,5</b>	<b>341,5</b>							
		<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>3</b>	<b>2</b>					
<b>B.00.</b>		<b>Вариативная часть</b>		<b>132</b>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>							
B.01.		Композиция прикладная		132	66	66	66	18	2	2	2	2	2	2
		<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>407,5</b>	<b>407,5</b>		<b>10,5</b>	<b>10,5</b>		<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>
		<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>836,5</b>	<b>429</b>	<b>407,5</b>	<b>407,5</b>		<b>22,5</b>	<b>22,5</b>		<b>22,5</b>	<b>22,5</b>	<b>22,5</b>
		<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>4</b>	<b>2</b>					

<b>K.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>Годовая</b>
-----------------	---------------------	-----------	----------	-----------	-----------	----------	----------	----------------

К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование																			нагрузка в часах	
						-															-
К.04.02.	Прикладное творчество					-															-
К.04.03.	Лепка					-															-
К.04.04.	Рисунок					4															4
К.04.05.	Живопись					4															4
К.04.06.	Композиция станковая					8															8
К.04.07.	Беседы об искусстве					-															-
К.04.08.	История изобразительного искусства					2															2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>																				
ИА.05.01.	Итоговая аттестация					2															2
ИА.05.01.01.	Композиция станковая					1															
ИА.05.01.02.	История изобразительного искусства					1															
	<b>Резерв учебного времени<sup>6)</sup></b>					<b>1</b>															<b>1</b>

### *Примечание к учебному плану*

1. Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следующим образом:

- Рисунок – по 3 часа в неделю;
- Живопись – по 3 часа в неделю;
- Композиция станковая – по 4 часа в неделю;
- История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.
- Композиция прикладная – 4-8 классы - по 2 часа в неделю;