

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления культуры и туризма

Директор ДШИ им. Г.Г. Галынина

Администрации г. Тулы

Е.В. Павлова

Т.Н. Столярова

2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2023-2024 уч. год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Срок обучения 8 лет

1	2	3	4	5			8	9	10								
				Трудовое	Самост	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения							
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Трудовое в часах	Трудовое в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
	Структура и объем ОП	3650,5	425	3225,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах								

В.01.УП.01.	Специальная гимнастика	97,5		65	32,5	2,4		1,5	1,5										
В.02.УП.02.	Современный танец	297		297		10, 11, 13, 15	12, 14, 16*					1	2	2	2	2			
В.03.УП.03.	Народно-сценический танец	66		66						1									
В.03.УП.04.	Фолгепиано	66			66	8	10				1	1							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3059,5				9,5	9,5	10	12	14	13	13	13				
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3484,5	425	3059,5				11	11	10	12	14	13	13	13				
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						30	8												
К.03.00.	Консультации	166		166						Годовая нагрузка в часах									
К.03.01.	Танец			4				2	2										
К.03.02.	Ритмика							2	2										
К.03.03.	Гимнастика							2	2										
К.03.04.	Классический танец			48						8	8	8	8	8	8				
К.03.05.	Народно-сценический танец			30							6	6	6	6	6				6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56						8	8	8	8	8	8				8
К.03.07.	Слушание и музыкальная грамота			4				2	2	2	2	2	2	2					

К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)															2	2								
К.03.09.	История хореографического искусства																	4	4						
А.04.00.	Аггестация	Годовой объем в неделях																							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7,5														1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	
ИА.04.02.	Итоговая аггестация	2																							2
ИА.04.04.01.	Классический танец	1																							
ИА.04.04.02.	Народно-сценический танец	0,5																							
ИА.04.04.03.	История хореографического искусства	0,5																							
	Резерв учебного времени	8														1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», - от 3-х человек);
 - индивидуальные занятия.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме 100% аудиторного времени.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Вариативная часть» в объеме 100% аудиторного времени.
5. * Экзамен по учебному предмету «Современный танец» по окончании 8 класса (при 8-летнем сроке обучения) проводится в резервную неделю.

6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- «Гимнастика» – по 1 часу в неделю;
- «Слушание музыки и музыкальная грамота» – по 1 часу в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – по 1 часу в неделю;
- «История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю.