

	отечественная)																		
К.03.04.	Ансамбль			8									2	2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор			60				4	8	8	8	8	8	8	8				
К.03.06.	Оркестр			36											12	12			
А.04.00.	Аттестация																		
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	1				
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																	
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																	
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																	
	Резерв учебного времени ⁷⁾	8																	

Годовой объем в неделях

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 11 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. По решению секции МО «Струнные смычковые инструменты» выявляется группа одаренных детей. Для одаренных детей возможно использовать дополнительные 0,5 часа специальности (вариативная часть) за счёт резерва учебного времени.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4-го классов, хор из обучающихся 5–8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, предусмотрены на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультаций по другим учебным предметам.

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Специальность» - до 50 % аудиторного времени, «Хоровой класс», «Сводный хор», «Ансамбль» – до 100% аудиторного времени.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.