

	(дополнительный инструмент)						13,15										
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16									0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675			658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	9-13,15	14				1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1933			6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976			1933			10,5	12	12	12	15,5	16,5	17,5/19	19,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3									
В.00.	Вариативная часть	1366,5	609,5			757											
В.00.УП.01	Сольное пение/Музыкальный театр	789	263			526	16		2	2	2	2	2	2	2	2	2
В.00 УП.02	Ансамбль/Сценическое движение	577,5	346,5			231	9-16			1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка в неделю с учетом вариативной части:						2690			8	9,5	9,5	9,5	10,5	10,5	12	12,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		5275,5	2585,5			2690			11	13,5	14,5	16	18	18	22	23	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	11									
К.03.00.	Консультации⁸⁾	126	-			126			Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Сводный хор				94				10	12	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4	
К.03.04.	Основы дирижирования				2												2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-

«Хоровое пение» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.