



СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры  
и туризма администрации города Тулы  
Т.Н. Столярова  
2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина  
Павлова Е.В.  
2021 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина на 2021-2022 г.

на дополнительный год обучения (9 класс)  
по предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>714,5</b>	<b>330</b>	<b>384,5</b>					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	<b>Обязательная часть</b>	<b>615,5</b>	<b>297</b>	<b>318,5</b>					Недельная нагрузка в часах	

<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>346,5</b>	<b>198</b>	<b>-</b>	<b>66</b>	<b>82,5</b>				
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>2)</sup>	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>3)</sup>	132	66		66		12		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>-</b>	<b>132</b>	<b>-</b>				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>280,5</b>				<b>8,5</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>577,5</b>	<b>297</b>		<b>280,5</b>				<b>17,5</b>	<b>17,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>6</b>	<b>-</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>4)</sup></b>	<b>99</b>	<b>33</b>		<b>66</b>					
В.00.УП.01	Оркестровый класс/Ансамбль	99	33	66	+				2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b>					<b>346,5</b>				<b>10,5</b>	<b>10,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b>		<b>676,5</b>	<b>330</b>		<b>346,5</b>				<b>19,5</b>	<b>19,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>7</b>	<b>-</b>		
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>8)</sup></b>	<b>38</b>	<b>-</b>		<b>38</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио					4			4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					4			4	
К.03.04.	Ансамбль					2			2	

К.03.05.	Сводный хор <sup>5)</sup>			8					8
К.03.06.	Оркестр <sup>6)</sup>			12					12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Специальность	1							
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
<b>Резерв учебного времени<sup>8)</sup></b>		<b>1</b>							

### *Примечание к учебному плану*

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.