

Описание программы по учебному предмету сольное пение дополнительной  
общеразвивающей общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства  
«Хоровое пение»  
(класс эстрадного вокала)

Программа учебного предмета «Сольное пение» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, адаптирована к действующим условиям детской школы искусств им. Г.Г. Галынина.

Данная учебная программа рассчитана на 1 год обучения детей. Основной целью создания классов сольного пения является приобщение детей и молодежи к основам мировой музыкальной культуры, развитие их музыкально-эстетического вкуса, формирования у них исполнительских вокальных умений и навыков.

Сольное пение принадлежит к основным видам исполнительства и занимает важное место в музыкальном обучении. Сольное пение является наиболее популярным и доступным видом музыкального искусства, помогает решать задачу музыкально-художественного и нравственного воспитания подрастающего поколения. Именно сольное пение в полной мере, как искусство личностное, способствует выявлению индивидуальных задатков и раскрытию творческих способностей. Оно оказывает исключительное влияние на формирование личности ребенка. Этому во многом помогает то обстоятельство, что в пении соединяются воедино музыка и слово. Правильно организованная и тщательно продуманная работа педагога способствует подъему общей музыкальной культуры учащихся.

Для желающих заниматься сольным пением необходимо наличие удовлетворительных вокальных музыкальных данных:

- певческий голос;
- музыкальный слух;
- память;
- чувство ритма;
- здоровый голосовой аппарат;
- отсутствие речевых дефектов;
- артистические задатки.

Занятия проводятся один или два раза в неделю.

Программа по учебному предмету «Сольное пение (эстрадный вокал)» базируется на нескольких программах, в частности: «Программа дополнительного образования детей «Эстрадный вокал» студии эстрадного пения «Серебряный соловей» составитель Главацкая М.С.

Мурманск 2011г., программа МОУ «Эврика» «Вокал - эстрадное пение» составитель Филиппова Г.Г. Анапа 2008г., рабочая программа учебной дисциплины «Вокал» Московского государственного театрального колледжа имени Л.А. Филатова, составитель Виллер Н.В. 2010г., учебная программа по предмету «Сольное пение (эстрадный вокал)» ДШИ г. Обь 2005г., базовая программа по предмету «Эстрадный вокал» для учащихся спец. класса, составитель Толстоконева С.К., г.Камень-на-Оби, 2008г., а так же на собственных наработках.

В ходе создания программы была изучена литература многих авторов, как педагогов, так и композиторов, музыкантов. (Сёмина Л.Р., Р.Емельянов, Дмитриев П., Клипп О.). В вокальной работе используются элементы систем С. Риггса, В. Беловой, Л.А. Афанасьевой.