

Описание программы по учебному предмету сольное пение дополнительной
общеразвивающей общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Хоровое пение»
(класс академического вокала)

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Пение занимает важное место и принадлежит к основным видам музыкального исполнительства. Занятие пением вносит свой специфический вклад в воспитание подрастающего поколения. Оно является одним из средств разностороннего развития ребенка: музыкально-творческой личности. Этот вид музыкальной деятельности имеет ряд особенностей, которые заключаются в качестве музыкального «инструмента» – голосового аппарата – органа речи и пения. Важным моментом является тот факт, что правильное обучение пению с детства есть наиболее массовая форма развития музыкального слуха и голоса, тренировки голосового аппарата.

Данная учебная программа рассчитана на 1 год обучения детей. Основной целью создания классов сольного пения является приобщение детей и молодежи к основам мировой музыкальной культуры, развитие их музыкально-эстетического вкуса, формирования у них исполнительских вокальных умений и навыков.

Задача преподавателя – пробудить у детей любовь к пению, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом музицировании, учитывая, что пение – наиболее доступный вид подобной деятельности.

Занятия проводятся один или два раза в неделю. В процессе занятий формируются основные вокальные навыки, искореняются дефекты речи, развивается звуковысотный слух, интонация, чувство ритма.