

ДООП в области музыкального искусства «Синтезатор» Аннотации программ учебных предметов

Аннотация к программе учебного предмета Синтезатор

Программа по учебному предмету «Синтезатор» разработана преподавателем по классу синтезатора ДШИ им. Г.Г. Галанина Колотилинским Т.Г. Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Синтезатор» составлена с учетом рекомендаций, разработанных во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Программа ставит своей целью приобщение широких масс учащихся к музицированию на электронном цифровом инструменте в самых разнообразных формах проявления творческой деятельности: электронной аранжировки и исполнительства, игры по слуху и в ансамбле, звукорежиссуры, импровизации, композиции, аккомпанемента голосу или другому инструменту А на этой основе – формирование у учащихся широкого круга музыкальных интересов, хорошего музыкального вкуса.

В структуре программы имеются следующие разделы: пояснительная записка, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

Программа рассчитана на срок реализации учебного предмета «Синтезатор» на 5 лет. Программа дает убедительные рекомендации преподавателям на разных этапах работы с обучающимся, а также рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

В Программе дополнены и обновлены примерные репертуарные списки по классам.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДООП в области музыкального искусства «Синтезатор»

Аннотация
к программе учебного предмета
Ансамбль

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана преподавателем по классу синтезатора ДШИ им. Г.Г. Галынина Колотилинским Т.Г. Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Ансамбль» составлена с учетом рекомендаций, разработанных во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Ансамблевое исполнительство на электронных цифровых инструментах, открывают новые возможности для совместного музыкального творчества педагога с учениками.

В рамках учебной дисциплины «Клавишный синтезатор», в качестве предмета по выбору, обучающимся представляется возможность заниматься «Ансамблем» с 1 по 5 класс. Если «Ансамбль» не выбран в качестве предмета по выбору, то он изучается во 2 и 3 классах, в соответствии с учебным планом.

Цель программы – формирование у учащихся широкого круга музыкальных интересов, хорошего музыкального вкуса в коллективном музицировании, проявление творческой деятельности: электронной аранжировки и исполнительства, игры в ансамбле, звукорежиссуры, импровизации, композиции, аккомпанемента голосу или другому инструменту.

Программа содержит необходимые для организации занятий параметры:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методические рекомендации;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Программа прошла необходимую процедуру утверждения и принята к использованию в образовательном процессе Школы при реализации ДООП в области музыкального искусства «Синтезатор».

Аннотация
к программе по учебному предмету
Хор

Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Хор» составлена с учетом рекомендаций, разработанных во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

В детской школе искусств, где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на синтезаторе, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте. Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Цель: Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи:

1. развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
2. развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти;
3. формирование умений и навыков хорового исполнительства;
4. обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
5. приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Срок реализации учебного предмета «Хор» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с девяти лет, составляет 5 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек)

Аннотация
к программе учебного предмета
Сольфеджио

Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Сольфеджио» составлена с учетом рекомендаций, разработанных во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Цель программы – способствовать музыкально-эстетическому воспитанию учащихся, духовно-нравственному развитию детей, расширению их общего музыкального кругозора, формированию художественного и музыкального вкуса, развитию музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления, творческих навыков, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с девяти лет, составляет 5 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 8 человек)

Аннотация
к программе учебного предмета
Слушание музыки и музыкальная литература

Программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная литература» разработана преподавателями ДШИ им. Г.Г. Галынина: Захаровой А.С.

Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная литература» составлена с учетом рекомендаций, разработанных во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Предмет «Слушание музыки и музыкальная литература» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

1. развитие интереса к классической музыке;
2. знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
3. воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
4. приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
5. осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
6. накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;

7. развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);

8. развитие ассоциативно-образного мышления.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная литература» составляет 3 года. Реализация учебного плана по предмету «Слушание музыки и музыкальная литература» проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек. Для учащихся 3-5 классов занятия по предмету «Слушание музыки и музыкальная литература» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу.

Аннотация
к программе учебного предмета
«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Дополнительная общеразвивающая программа по учебному предмету «Сольное пение» составлена с учетом рекомендаций, разработанных во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Учебный предмет «Сольное пение» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков вокально-хорового исполнения и, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Учебный предмет «Сольное пение» предусматривает перспективное развитие навыков вокального мастерства, подчинение основному образовательному принципу - от простого к сложному, от знания к творчеству, к концертам.

Приобщение детей к певческому искусству способствует развитию их творческой фантазии, погружает в мир классической поэзии и драматического искусства.

Срок реализации учебного предмета «Сольное пение» составляет 5 лет. На освоение предмета «Сольное пение» по учебному плану предлагается 1 час аудиторных занятий в неделю со 1 по 5 класс.