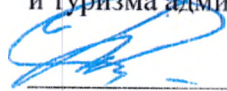


Согласовано:

Начальник управления культуры  
и туризма администрации г. Тулы




Столярова Т.И.



Утверждаю:

Директор  
МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина



Павлова Е.В.



**Программа развития муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина»  
на 2019 – 2022 гг.**

## Содержание Программы

### 1. Паспорт Программы

- 1.1. Основные цели
- 1.2. Основные задачи
- 1.3. Введение

### 2. Общие сведения о школе

- 2.1. Общая характеристика образовательных услуг школы
- 2.2. Подразделения школы
- 2.3. Работники школы

### 3. Основные результаты работы школы за 2015-2018 годы

- 3.1. Учебно-воспитательный процесс и методическая работа
- 3.2. Совершенствование материально-технической базы
- 3.3. Проектная и концертно-просветительская деятельность
- 3.4. Выводы

### 4. Аналитическое обоснование Программы

### 5. Формирование Концепции детской школы искусств

- 5.1. Ценностные приоритеты развития школы
- 5.2. Базовые ценности школы
- 5.3. Модель компетентностей преподавателей школы

### 6. Структура Программы и механизмы контроля ее реализации

### 7. Проекты Программы развития (по направлениям)

- 7.1. Обеспечение качества образования: организационные и нормативные основы (проекты 1 -7)
- 7.2. Обеспечение качества образования: методическая работа и кадровая политика (проекты 8 – 11)
- 7.3. Материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса (проекты 12 – 15)
- 7.4. Взаимодействие школы с обществом (проект 16)

### 8. Ожидаемые результаты

### 9. Литература

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

### **МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина» на 2019-2022гг.**

Концепция модернизации российского образования в период до 2015 года направлена на создание механизма устойчивого развития системы образования и обеспечения условий для самоопределения и самореализации личности.

Реализация Новой Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы направлена на достижение стратегических целей социально-экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии, повышение роли предметов художественно-эстетического профиля в сфере общего образования. В последующие годы МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина» продолжает реализацию этой концепции.

Программа развития МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина» на 2019-2022 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Программа развития МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина» является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса.

Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся в МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина».

При разработке Программы развития учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) обучающихся в МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина».

#### Наименование программы:

Программа развития МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина».

#### Время создания программы:

I полугодие 2019 г.

#### Авторы программы:

директор Павлова Е.В.

заместитель директора по УВР Старикова Е.В.

заведующая учебной частью Иноземцева О.В.

заведующая сектором по методической и концертной работе

Стародубцева Е.Э.

заместитель директора по АХР - Данилова С. А.

методический совет школы.

Исполнители мероприятий программы:

1. Педагогический коллектив МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина»
2. Методический Совет МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина»
3. Совет Школы, родительская общественность
4. Администрация МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина»

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативные документы:

- Закон РФ № 273 - ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Типовое положение о государственной, муниципальной школе искусств»;
- Конвенция о правах ребенка . 15 сентября 1990 г.;
- Федеральный закон от 16 июня 2011 г. № 145-ФЗ;
- Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы;
- Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств;
- Заклучения по итогам обсуждений на заседаниях педагогических советов материалов о реализации проектов программы развития на 2015 – 2018 год;
- Материалы ежегодных аналитических отчетов о работе школы за период с 2015 по 2018 годы.

**1.1. Основные цели:**

1. Реализация предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления муниципального образования город Тула по организации предоставления дополнительного образования детям на территории города Тулы.
2. Повышение качества обучения и воспитания обучающихся.
3. Выявление одарённых детей и подростков, создание условий для художественного образования, эстетического, духовно-нравственного воспитания, сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.
4. Эстетическое воспитание подрастающего поколения.
5. Воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.
6. Приобщение граждан РФ к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства.
7. Реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества.

## 1.2. Основные задачи:

1. Обучение и воспитание обучающихся посредством реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, образовательных программ дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности;
2. Осуществление образовательной, методической и информационной деятельности;
3. Выявление одаренных детей в области искусств и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
4. Формирование в процессе обучения познавательной активности, умения приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге и в процессе активной самостоятельной работы.
5. Совершенствование организационных форм и обновление содержания образовательного процесса МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина».
6. Развитие методической деятельности в МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина», совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников.
7. Создание условий для поддержки и развития творческой инициативы преподавателей и обучающихся.
8. Развитие социального партнерства и социальной активности, в том числе в рамках мероприятий различных направлений.
9. Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
10. Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
11. Развитие материально-технической базы Школы, улучшение условий обучения.

Сроки реализации Программы: 2019-2022г.г.

## 1.3. Введение

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина» входит в число учреждений дополнительного образования детей, реализующих дополнительные, в том числе предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы, осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании. Школа находится в ведении Управления культуры и туризма администрации города Тулы. Деятельность школы регулируется Конституцией Российской Федерации, Законом

Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Типовым Положением о школе искусств, Уставом Школы и руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами Управления культуры и туризма администрации города Тулы.

Деятельность Школы строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма, автономности и светского характера образования.

В своей деятельности школа исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей воспитанников и обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников школы направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

## 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ.

Учредителем Школы является муниципальное образование город Тула. Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, является Управление культуры и туризма администрации города Тулы.

Начальник управления культуры и туризма администрации города Тулы - Столярова Татьяна Николаевна.

Адрес: 300041, г.Тула, ул.Советская, д.2, (вход со стороны ГКЗ). Сайт: [www.tulakultura.ru](http://www.tulakultura.ru), E-mail: [kultura@cityadm.tula.ru](mailto:kultura@cityadm.tula.ru)

Куратор Детских школ искусств города – Петрушенко Ирина Анатольевна, референт отдела культуры и туризма управления культуры и туризма администрации г.Тулы. Телефон 21-49-74.

В 1965 году на улице Первомайской в здании школы рабочей молодёжи была открыта Привокзальная музыкальная школа. Шли годы, школа развивалась. Расширялся контингент обучающихся и преподавателей, открывались новые отделения, появились новые специальности. Постоянно рос профессиональный уровень преподавательско - концертмейстерского состава и качество подготовки обучающихся. За время существования школа дважды меняла своё название.

В 1997 году Детская школа искусств №2 была переименована в Детскую школу искусств.

28 мая 1999 г. начался новый этап в развитии школы. Детской школе искусств было присвоено имя нашего талантливого земляка Германа Германовича Гальнина. Один из интереснейших композиторов XX века Г. Г. Гальнин вписал яркую страницу в историю отечественной музыки. Сила его музыки в крепкой опоре на лучшие традиции русской и зарубежной музыкальной классики. Это не случайно, ведь его учителями были крупнейшие советские композиторы Д.Шостакович и Н. Мясковский. Г.Г. Гальнин дважды лауреат Государственной премии (1951 и 1968гг.).

## 2.1. Общая характеристика образовательных услуг школы

Образовательные программы, по которым идёт обучение в МБУДО «Детская школа искусств им. Г.Г. Галынина», позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учетом индивидуальных способностей обучающихся, степени их одаренности, интереса к обучению, его мотивации. Введение в планы дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями, дало возможность создать условия эффективного развития и обучения обучающихся, обладающих способностями, для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусства. Школа реализует широкий спектр образовательных услуг для детей преимущественно от 6 до 18 лет. Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей обучающихся, что, безусловно, сказывается на выступлениях в конкурсах различного уровня воспитанников школ: ученики принимают участие в региональных, российских и международных творческих конкурсах, завоеывая звания лауреатов и дипломантов. В учебно-воспитательном процессе школы представлены современные технологии обучения.

Комфортность образовательной среды обеспечивается достаточным количеством классных комнат, специализированных учебных кабинетов. Школа на протяжении ряда лет сотрудничает по заранее намеченному плану совместной деятельности с организациями-партнерами. Действует система информирования родителей о работе школы, проводится изучение их мнения.

## 2.2. Подразделения школы

Образовательное учреждение имеет государственную лицензию на осуществление образовательной деятельности № 0133/02842 от 09 ноября 2015 года, серия 71.Л02 № 0000062 (срок действия бессрочно).

В настоящее время в школе обучаются:

на бюджетной основе - 700 обучающихся,

на платной основе - 128 обучающихся.

На бюджетной основе функционируют 10 отделений:

- теоретическое
- фортепианное
- народных инструментов
- духовых и ударных инструментов
- струнно-смычковых инструментов
- вокально-хоровое
- художественное
- хореографическое
- общий курс фортепиано
- общеэстетическое.

На платной основе функционирует 1 отделение:

- раннего эстетического развития

### 2.3. Работники школы

Персонал (штатные работники и совместители) насчитывает 115 человек, в том числе – 85 педагогических работников, 30 - административно-хозяйственного персонала.

Год	Всего (чел.)	Возраст			Образование			
		до 30 лет	30-50 лет	старше 50 лет	высшее	не законч. высшее	сп./ спец.	общее
2018 из них:	115	20	62	33	66	-	46	3
основные работники	86	13	52	21	53	-	30	3
совместители	29	7	10	12	13	-	16	-

Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом: высшую квалификационную категорию имеют - 40 преподавателей,

I квалификационную категорию - 28 преподавателей.

В школе работают наряду с опытными преподавателями и молодые специалисты.

Качественные характеристики педагогического коллектива за период с 2015 по 2018 годы существенно улучшились:

- возросла доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории,
- реализуются программы повышения квалификации преподавателей и их стимулирования;
- привлекаются на работу в школу высококвалифицированные преподаватели.

### **3. ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ШКОЛЫ ЗА 2015-2018 ГОДЫ.**

#### 3.1. Учебно-воспитательный процесс и методическая работа

Контингент обучающихся бюджетных отделений стабилен.

2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
700 обучающихся	700 обучающихся	700 обучающихся	700 обучающихся

Общий процент успеваемости - 98%.

Анализ качества знаний обучающихся позволяет делать вывод о том, что результаты успеваемости достаточно стабильны: более половины обучающихся окончили учебный год в рассматриваемый период с хорошими и отличными результатами.

Высокие результаты обучения неоднократно демонстрировались обучающимися школы на конкурсах различных уровней. За период с 2015 по 2018 годы обучающиеся школы участвовали в различных конкурсах и фестивалях – городских, региональных, всероссийских, международных.

В 2015-2016 учебном году всего в конкурсных мероприятиях приняли участие 402 обучающихся, количество победителей - 384 человека.

В 2016-2017 учебном году в конкурсных мероприятиях приняли участие 464



обучающихся. Количество победителей - 438 человек.

В 2017-2018 учебном году всего в конкурсных мероприятиях приняли участие 460 обучающихся. Количество победителей – 431 человек. Это и солисты, и ансамбли, и коллективы.

Методическая работа – ориентирована на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства преподавателей, повышение качества и эффективности образовательного процесса. Преподаватели принимают участие в работе городских и областных методических секций, участвуют в конкурсах методических работ, конкурсах исполнительского мастерства, педагогических конференциях областного и всероссийского уровня. Поддерживают тесную связь с методической службой ТКИ им. А.С. Даргомыжского, посещают и участвуют в методических мероприятиях, проводимых в ТКИ, консультируются по вопросам исполнительства с преподавателями колледжа.

В школе разработаны и внедрены «Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Хореографическое творчество», «Живопись», «Декоративно - прикладное творчество». Реализуются «Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства»: «Хоровое пение», «Общеэстетическое развитие», «Раннее эстетическое развитие»

### **3.2. Совершенствование материально-технической базы**

В образовательном учреждении проводится целенаправленная работа по созданию и совершенствованию материальной базы. Приобретены новые музыкальные инструменты, сценические костюмы, оргтехника, звуковое оборудование, школьная мебель, ведется работа по сохранению и расширению фонда школьной библиотеки, которая переведена во вновь отремонтированное помещение большей площади. Ежегодно проводится текущий ремонт школьных помещений. Оборудованы и введены в действие несколько новых учебных классов для индивидуальных занятий на музыкальных инструментах, занятий хора, отделения раннего эстетического развития, хореографии.

### **3.3. Проектная и концертно-просветительская деятельность**

Проекты школы направлены на повышение качества образования, выявление и поддержку одаренных детей, создание благоприятных условий для развития творческого потенциала, расширение музыкального кругозора, духовно-нравственное воспитание обучающихся.

- культурный проект «Дебют – творческие встречи одаренных детей» - ДШИ им. Г.Г. Галынина совместно с Музеем П.Н. Крылова;
- проект «Одаренные дети», совместно с Детской филармонией г. Калуги;
- совместный благотворительный проект «Твори добро» с администрацией Советского района для детей с ограниченными возможностями;
- концертные проекты фортепианного отделения: «Музыкальная гостиная», «Времена года»
- творческий проект для детей и родителей «Музыка сквозь поколения»
- проект вокально-хорового отделения «Открытие творчеством»
- проекты теоретического отделения «Мультимедийная библиотека» и «Круг избранных -

беседы для старшеклассников о современной классической музыке»

- проект художественного отделения «Живописная музыка»
- социальный проект «У всех людей одна планета и мы беречь её должны»
- конкурсные проекты: Всероссийский конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Волшебная свирель» и I Открытый городской конкурс «Здесь музыка берет начало»
- музейный проект «Школьный музей Г.Г. Гальпина»

Активно развивается система взаимодействия с родителями: ежемесячно проводятся учебные концерты, организовываются тематические концерты-лекции, мастер-классы. Регулярно проводятся родительские собрания, осуществляются опросы родителей по актуальным вопросам улучшения деятельности школы.

В школе созданы и на постоянной основе ведут работу творческие коллективы:

- Образцовый ансамбль танца «Сюрприз»- 60 обучающихся
- Образцовая студия эстрадного вокала «Фантазеры» -10 обучающихся.
- Народный коллектив «Чудеса» - 8 обучающихся
- Хоровой коллектив младших классов вокально-хорового отделения «Акварель» - 35 обучающихся
- Хоровой коллектив старших классов вокально-хорового отделения «Глория» -30 обучающихся
- Хоровой коллектив младших классов инструментальных отделений «Алые паруса» - 45 обучающихся
- Ансамбль старших классов вокально-хорового отделения-5 обучающихся.
- Оркестр народных инструментов-30 уч-ся.
- Оркестр баянистов и аккордеонистов-24 уч-ся.
- Ансамбль скрипачей старших классов 9 обучающихся
- Ансамбль скрипачей младших классов 6 обучающихся
- Ансамбль духовых инструментов 11 обучающихся
- Ансамбль гитаристов 7 обучающихся
- Музыкальный театр - 8 обучающихся

Школа ведет активную концертно-просветительскую деятельность.

Всего за последние годы проведено несколько сотен концертных выступлений и творческих мероприятий, они собрали несколько тысяч слушателей и зрителей. Все мероприятия отличались хорошей организацией и качеством проведения, исполнительским мастерством. Концертными площадками стали:

- ТОФ им. И.А. Михайловского, Дома дворянского собрания, ГКЗ, Драмтеатр, ТЮЗ;
- общеобразовательные школы и гимназии, детские сады;
- дом-музей В.В. Вересаева, музей П.Н. Крылова, Музей «Некрополь», Тульский музей оружия;
- ЦПКиО, Комсомольский парк;
- Военская часть, Суворовское училище;
- Городская библиотека, Центр детской неврологии
- Тульская областная Дума, Территориальное управление по Советскому району;
- площадь Ленина, площадь Победы, Крестовоздвиженская площадь, Соборная площадь Тульского кремля, Атриум;
- улицы города, ТРЦ «Макси», ТЦ Детский мир».

Работа администрации и педагогического коллектива ежегодно анализируется на заседаниях педагогических советов, совещаниях методических объединений. Приведенные данные позволяют сделать вывод о том, что деятельность школы за период с 2015 по 2018 годы была достаточно успешной.

#### 4. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Современное общество переживает такой этап, когда назрела необходимость пересмотра одной из важнейших социальных сфер -- образования. Подтверждением тому являются приоритеты государственной политики на современном этапе, социально-экономические преобразования в стране за последние годы, частые изменения законодательных актов в области образования, обострившиеся демографические и духовно-нравственные проблемы общества.

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрена реализация в детских школах искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков. Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

Реализация закона N 273-ФЗ позволит осуществлять деятельность детских школ искусств в соответствии с историческими традициями и социальной значимостью благодаря совместным усилиям органов власти и педагогических коллективов.

Основанием для разработки Программы развития ДШИ явилось изучение федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Программа развития МБУДО ДШИ им. Г.Г. Галынина разработана в 2019 году. К этому времени педагогическим коллективом школы была проделана значительная работа, которая также явилась основой для разработки данной программы развития.

Подводя итоги работы по предыдущей Программе развития школы, можно отметить следующие моменты:

- создан комплекс благоприятных условий, обеспечивающий формирование и развитие личности обучающегося на основе общечеловеческих ценностей, способной к активной жизни, творчеству, с развитым художественно-образным мышлением и адаптированную к жизни в обществе;
- ведется работа по созданию творческого педагогического коллектива, участвующего в планировании и разработке программ, стимулирующего рост развития творческого потенциала преподавателя, направленного на формирование и развитие личности обучающегося;
- осуществляется целостный подход к организации воспитания и обучения;
- произошли изменения в содержании образования, в технологии обучения вводятся активные формы;
- осуществляется здоровьесберегающее сопровождение УВП.

Преподаватели ДШИ в результате методического роста умеют:

- изучать, анализировать и систематизировать нормативные, учебно-программные документы, учебно-методическую литературу;
- анализировать, адаптировать, корректировать программы и технологии;
- разрабатывать систему контроля по предмету;
- определять цели и задачи перспективного планирования;
- разрабатывать образовательные программы по предметам.

Федеральные государственные требования к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства направлены на повышение качества художественного образования, его доступности и эффективности. Они требуют конкретизации всего учебно-воспитательного процесса в школе искусств с учетом возрастающей роли образования в развитии личности и общества, ориентации образования на социальный эффект.

Важнейшей проблемой для школы искусств является повышение качества дополнительного образования. Это определяется необходимостью успешного освоения всеми обучающимися образовательной программы, формирования у них навыков творческой деятельности, подготовки их к дальнейшему обучению и осознанному профессиональному выбору. Данная проблема приобретает особую актуальность в условиях перехода к реализации Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Актуальной для школы искусств является проблема внедрения и эффективного использования современных образовательных технологий. Проблема заключается в необходимости сочетания новых технологий и лучших отечественных традиций художественного образования. Следует обратить внимание на доступность дополнительного образования, которая понимается преподавателями школы искусств в контексте новых образовательных технологий. Доступность образования заключается в создании особых психолого-педагогических условий в школе, позволяющих каждому ученику освоить образовательную программу и быть успешным. Не менее важной является проблема демократизации внутришкольного управления, которую призвана решать настоящая Программа развития. Большую помощь в этом может оказать использование потенциала родителей и местного сообщества в качестве ресурса развития школы искусств.

Как показывает анализ проблем, которые решает в настоящее время школа искусств, необходим целостный подход к их решению.

## **5. ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ.**

Программа разработана в соответствии с указанной выше законодательной базой. Программа составлена на основе анализа имеющихся условий и ресурсного обеспечения с учетом прогноза о перспективах их изменений. Федеральные государственные требования к дополнительной предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства

определяют цели художественного образования на современном этапе. В них подчеркивается необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимся определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Детская школа искусств должна формировать целостную систему знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетентности, определяющие современное качество образования.

**5.1. Ценностные приоритеты развития школы**

Основные цели деятельности:

- стремление к созданию условий для образования творческой свободной, социально и профессионально компетентной личности, адаптивной и адекватной на индивидуальном, личном, профессиональном и социальном уровнях, способной жить в гармонии с собой и позитивно относиться к окружающему миру;

- создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у обучающихся гражданской ответственности, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе;
- переход к системе управления, создающей наилучшие условия для согласования целей основных участников педагогического процесса: обучающихся, родителей, преподавателей;
- создание эффективной, постоянно действующей системы непрерывного образования преподавателей;
- активизация процесса дидактического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- продолжение работы по дифференциации образования, создание условий для формирования индивидуальных образовательных маршрутов в рамках программы «Одаренные дети»;
- создание условий для установления прочных интеграционных связей между системой основного и дополнительного образования, разработка новых образовательных и учебных программ на интегративной основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;
- создание постоянно действующей системы информации коллектива школы о современных педагогических достижениях, передовом педагогическом опыте и об опыте создания и использования новых педагогических технологий;
- оптимизация системы внешних связей школы, в том числе и путем использования возможностей школьного сайта.

**5.2. Базовые ценности школы искусств**

В основу Программы развития положены основные ценности современной отечественной педагогики: обеспечение прав и свобод личности, выполнение Конвенции о правах ребенка, общечеловеческие ценности, патриотизм, осознание себя гражданином России, ориентация на солидарность и сотрудничество с представителями различных культур, жизнь в гармонии с собой, с окружающими людьми, с природой в целом. Сочетание традиционных гуманистических ценностей с новыми идеями развития.

111

Семья, здоровье, образование, труд как основа жизнедеятельности. Профессионализм и этика трудовых отношений как основа профессиональной карьеры.

Ценности, которые лежат в основе дальнейшего развития Детской школы искусств им. Г.Г. Галынина:

- осознание идей гуманизации образования, понимаемых как процесс изменения типа образования;
- доверие и уважение друг к другу обучающихся, преподавателей, родителей;
- стремление к психологической комфортности всех субъектов педагогического процесса;
- стремление к высокому уровню самоорганизации детского коллектива и коллектива преподавателей;
- атмосфера свободы творчества, способствующая личностному развитию преподавателей и обучающихся;
- обеспечение высокого стандарта образования для всех выпускников школы искусств.

### **5.3. Модель компетентностей преподавателей школы**

Преподаватель должен обладать такими качествами, как:

- наличие высокого уровня общей и коммуникативной культуры, осуществляемой в режиме диалога;
- способность к освоению достижений теории и практики предметной области: к анализу и синтезу предметных знаний с точки зрения актуальности, достаточности, научности;
- способность к критической оценке и интеграции личного и иного (отечественного, зарубежного, исторического, прогнозируемого) опыта педагогической деятельности;
- стремление к формированию и развитию личных креативных качеств, дающих возможность получения инновационных педагогических результатов;
- готовность к совместному с иными субъектами педагогического процесса освоению социального опыта;
- освоение культуры получения, отбора, хранения, воспроизведения, отработки и интерпретации информации в условиях нарастания информационных потоков;
- принятие идей маркетинга в качестве одного из направлений деятельности преподавателя в условиях становления рыночных отношений в образовании;
- принятие понятия профессиональной конкуренции как одной из движущих идей развития личности преподавателя;
- наличие культуры педагогического менеджмента, т. е. стремления к самоопределению в ситуации ценностного выбора и к принятию ответственности за конечный результат педагогического процесса, что определяет профессиональную успешность в условиях конкуренции;
- сформированность теоретических представлений о системно-педагогическом мышлении, наличие опыта системного исследования педагогической деятельности в целом и собственной педагогической деятельности;
- осознание метода педагогической деятельности как одной из высших профессиональных ценностей преподавателя.

Задача преподавателей школы – воспитать выпускника, обладающего следующими

качествами:

- готовность к жизни в современном мире, ориентация в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, понимание особенностей жизни, ориентация в возможностях этой жизни для развития своих духовных запросов, ориентация в научном понимании мира, умение ставить реалистические жизненные цели и быть способным их достигать;
- наличие продуманной программы по сохранению и развитию своего физического, психического и нравственного здоровья;
- способность к творческому созиданию своей личной жизни, ее осмысленной организации на основе национальных и общечеловеческих ценностей, любви к своей Родине и уважения традиций иных национальных культур;
- коммуникативная культура, владение навыками межличностного и делового общения, способствующими достижению успеха в общественной и личной жизни;
- высокая познавательная мотивация, готовность выпускника школы искусств к достижению высокого уровня образованности на основе осознанного выбора программ общего и профессионального образования;
- способность к выбору профессии, ориентации в жизни общества, выбору социально ценных форм досуговой деятельности, защите своих прав и осознанию своих обязанностей;
- адекватная самооценка (внутренняя гармония и самоконтроль);
- стремление к максимальной реализации своего индивидуально-личностного потенциала.

**6. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ И МЕХАНИЗМЫ КОНТРОЛЯ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ.**

Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности родителей обучающихся по решению основных задач Программы развития Школы через реализацию целевых проектов. Программа включает в себя 16 проектов, каждый из которых представлен в форме аннотации содержания работ, графика их выполнения и ссылкой на должностных лиц, ответственных за реализацию проекта.

Общее руководство работой по Программе и оценка эффективности в июне месяце.

Ход работы по проектам курируется должностными лицами – представителями администрации школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы образовательного учреждения. Текущая деятельность в рамках проектов обсуждается на заседаниях Совета школы в соответствии с режимом реализации годового плана работы.

Информирование сотрудников школы о работе над проектами Программы развития предполагается осуществлять в виде ежегодного устного сообщения на итоговом педсовете.

Подведение общих итогов выполнения Программы развития школы на 2019-2022 годы предполагается обсудить на заседании педагогического совета школы в 2022 году.

**7. ПРОЕКТЫ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ (по направлениям).**

**7.1. Обеспечение качества образования: организационные и нормативные основы**

### Проект 1. Аттестация школы

Аннотация: Согласно действующему законодательству, образовательные учреждения должны проходить один раз в 5 лет процедуру Аттестации школы, целью и содержанием которой является установление соответствия содержания деятельности школы определенной квалификации, выявления результативности и качества образовательных услуг, предоставляемых учреждением. Процедура предусматривает представление полной информации о школе в форме информационной карты образовательного учреждения, являющейся документированной формой самоанализа деятельности учреждения за 5 лет, предшествующих аттестации. При аттестации проводятся анкетирования обучающихся и родителей по ряду вопросов.

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, заместитель директора по административно – хозяйственной работе.

### Проект 2. Обновление содержания образования

Аннотация: Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

В ходе реализации данного проекта предполагается:

- корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов;
- составление и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- совершенствование фондов оценочных средств

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы.

Сроки – ежегодно.

### Проект 3. Профессиональная ориентация обучающихся

Аннотация: В рамках реализации ключевых положений концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств школой реализуется программа по ранней профессионализации, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (школа – училище – ВУЗ).

В целях профессиональной ориентации обучающихся планируются:

- мастер-классы с ведущими преподавателями ТКИ им. А.С. Даргомыжского;
- участие обучающихся в городских, региональных, международных конкурсах и фестивалях;
- организация творческих встреч с деятелями искусств и студентами творческих СУЗов и ВУЗов;
- проведение тематических концертов, учебных и отчетных концертов.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по



17  
методической и концертной работе, заведующие методическими объединениями, старшие преподаватели. Сроки – ежегодно.

#### **Проект 4. Одаренные дети**

Аннотация: В МБУДО ДШИ им. Г.Г.Галынина уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных детей в области искусства. Как элемент данной работы, в школе разработана и реализуются программа «Раннего эстетического развития» для детей 4-6 лет, призванная обеспечить выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей обучающихся. Среди лучших обучающихся проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Появление целевого проекта по работе с одаренными детьми является логическим продолжением проводимой в школе работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач. Он имеет ярко выраженную профессиональную направленность, подразумевающую организацию особой системы работы преподавателей с обучающимися, имеющими значительный творческий потенциал. Работа с обучающимися организуется преподавателями с учетом существенного расширения объема и сложности изучаемого материала, изменения форм и методов взаимодействия с детьми. В течение учебного года в школе проводятся концерты с выступлением обучающихся группы одаренных детей.

Дети, одаренные в области определенного вида искусства ориентируются на участие в международных, региональных и городских конкурсах и фестивалях, а также для поступления в Центр одаренных детей Тульской области «Мастерская талантов». Реализация проекта призвана расширить представительство школы на конкурсах различного уровня, создать условия для профессиональной ориентации обучающихся по выбору профессии.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы.

Сроки – ежегодно.

#### **Проект 5. Платное отделение**

Аннотация: Создание прочной основы для деятельности школы возможно лишь в том случае, если выявление музыкальных способностей начинать с раннего возраста. Для этого в школе открыто платное отделение для детей дошкольного возраста 4-6,5 лет. Это имеет ряд положительных моментов: разностороннее развитие детей, возможность для преподавателей оценить способности ребенка в дошкольном возрасте и дать рекомендации родителям развивать те или иные творческие качества ребенка на определенном отделении школы.

В рамках реализации проекта планируется увеличить контингент обучающихся на платной основе по дополнительным общеразвивающим программам.

Ответственные должностные лица – директор, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью.

Сроки – ежегодно.

#### **Проект 6. Работа с родителями обучающихся**

Аннотация: Последнее десятилетие показало, что социальная среда сильно

изменилась, в результате чего модифицировались социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию в деятельности школы.

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления школа реализует программы, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе. Данные программы находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, концертов, организации тематических концертов. Сроки проведения встреч определяются годовыми планами работы школы. Организация посещений абонементных концертов, спектаклей, фестивалей и конкурсов детьми совместно с родителями.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы, преподаватели классов, старшие преподаватели.

Сроки – ежегодно, в течение года.

#### **Проект 7. Творческая деятельность и концертная работа**

Аннотация: Школа уделяет большое внимание творческой деятельности: организации сценических выступлений обучающихся, в том числе творческих коллективов обучающихся. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности обучающегося и выявления одаренности.

Школа является организатором тематических концертов, конкурсов, концертных встреч.

В рамках проекта запланированы мероприятия:

- праздник «Здравствуй школа», лекция-концерт «Герман Галынин - гордость Тульского края», «Посвящение в музыканты» для обучающихся отделения РЭР, театрализованный «Праздник первоклассника», новогодние театрализованные праздники для обучающихся ОРЭР, младших и средних классов школы, школьный выпускной вечер, выпускной праздник на отделении РЭР, тематический отчетный концерт школы в ТОФ им. И. Михайловского;
- отчетные концерты отделений;
- концерты ансамблей;
- концерты для дошкольников;
- концерты оркестровых коллективов;
- концерты хоровых коллективов;
- концерты преподавателей;
- классные тематические мероприятия;
- лекционная деятельность старшеклассников;
- школьные конкурсы;
- педагогические концерты;
- выступления на концертных площадках района, города и области;
- школьные концерты, посвященные памятным и праздничным датам;
- день открытых дверей - для вновь поступающих детей и их родителей;
- концерты студентов СУЗов и ВУЗов – бывших выпускников школы.

Ответственные должностные лица – зам. директора по УВР, заведующая учебной

частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы, старшие преподаватели.

Сроки – ежегодно

## 7.2. Обеспечение качества образования: методическая работа и кадровая политика

### **Проект 8. Кадровая политика**

Аннотация: Школа предоставляет при приёме на работу преимущества специалистам высшей и первой квалификационных категорий. В рамках реализации проекта планируется привлекать к работе молодых специалистов, используя принципы работы преемственности поколений, закрепление за молодыми специалистами преподавателей с Высшей квалификационной категорией в целях наставничества.

В настоящее время в школе работают много молодых специалистов, в том числе бывших выпускников школы.

В рамках реализации проекта планируется активизировать творческую и методическую деятельность преподавателей для участия в конкурсах:

- Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал»;
- Областной конкурс исполнительского мастерства в области музыкального искусства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области;
- Областной конкурс методических работ педагогических работников детских школ искусств Тульской области.

Сроки – подведение итогов – ежегодно.

### **Проект 9. Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового состава.**

Аннотация: Кадровый состав школы сам по себе не может быть ресурсом развития, он становится ресурсом, т.е. инициативным источником, лишь в случае творческого отношения преподавателей к самим себе, способности к самооценке, вовлечению преподавателей и администрации школы в деятельность по самосовершенствованию своего профессионального развития.

Мерой, позволяющей перевести преподавательский коллектив в режим устойчивого саморазвития, может послужить система стимулов и поддержек, создание в школе атмосферы сотворчества и комфортности.

Примерная система стимулирования будет предполагать вознаграждение за ориентацию на эффективность работы, готовность к нововведениям, инициативность инноваций, профессиональную ответственность по отношению к обучающимся, родителям, совместные педагогические акции, инициативное участие в решении проблем школы, проектную деятельность. Безусловно, система стимулирования повлияет на рост уровня квалификации работников, приведет к росту удовлетворенности преподавателей выполняемыми функциями, побудит к инициативной деятельности. Применяя данную систему стимулирования преподавателей, можно надеяться на то, что работник с сильной мотивацией труда, обладая инициативой, привычкой добросовестностью выполнять требования, станет основным ресурсом преобразования школы в новое качество.

Планируемые мероприятия: разработка программы стимулирования, разработка совместных проектов по взаимодействию отделений.

Ответственные должностные лица – директор школы, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических

объединений школы.

Сроки – в течение года.

### **Проект 10. Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров**

Аннотация: Исходя из продекларированных принципов кадровой политики школы, в образовательном учреждении проводится целенаправленная работа по повышению квалификации преподавателей. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс школы, администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации. Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на краткосрочных курсах вне школы, в школе действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа на отделениях, приглашение преподавателей СУЗов и ВУЗов для проведения семинаров, лекций и мастер – классов для преподавателей школы, проблемные семинары, тематические педсоветы, взаимопосещение уроков. В планах руководства школы организация педагогических чтений, конференций.

На отделениях регулярно проводятся слушания новых методических разработок преподавателей, составляются тематические сборники, методические и наглядные пособия, осваиваются современные информационно-коммуникативные технологии обучения.

Лучшие методические работы и доклады рекомендуются к изданию.

Преподаватели школы регулярно принимают участие в педагогических чтениях, конференциях, курсах повышения квалификации, заседаниях городских и областных методических объединений.

Ответственные должностные лица – директор, председатель методического совета школы, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы, старшие преподаватели отделений.

Сроки – ежегодно.

### **Проект 11. Работа и перспективы развития методического совета**

Аннотация: Для координации методической работы, привлечения преподавателей школы к участию в проектах различного уровня в школе предусматривается совершенствование работы методического совета. Деятельность методического совета строится по направлениям:

- разработка концепции и экспертиза новых учебных программ;
- прогнозирование потребностей в методическом обеспечении образовательного процесса;
- организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в городских семинарах;
- организация конкурсов;
- создание и реализация внутришкольных программ повышения квалификации преподавателей;
- создание школьной научно-методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей школы;
- ознакомление преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями.
- система наставничества для молодых преподавателей.
- организация и проведение набора обучающихся.

- 21
- рекомендация обучающихся на получение званий (Юное дарование г. Тулы, Одаренные дети), стипендий, грантов.

Ответственные должностные лица – заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы старшие преподаватели отделений.

Сроки – 2019 – 2022 год.

### 7.3. Материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса

#### **Проект 12. Текущий и капитальный ремонт зданий и внутренних помещений школы:**

Аннотация: В соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями к учреждениям дополнительного образования, все помещения школы должны соответствовать санитарным нормам и ежегодно подлежать текущему ремонту. В рамках реализации этого проекта разработан план текущего и капитального ремонтов помещений школы, инженерно-технических коммуникаций.

За отчетный период были выполнены работы по замене оконных блоков, ремонту технологического оборудования, капитальному ремонту библиотеки и 2 технических помещений первого этажа с последующим переоборудованием их в учебные классы для индивидуальных и групповых занятий. Произведен косметический ремонт в классах групповых занятий. Был выполнен капитальный ремонт кровли здания школы. Заменена система АПС в соответствии с нормами и требованиями пожарнадзора. Отремонтирован фасад здания школы.

Ответственные должностные лица – директор школы, заместитель директора школы по административно-хозяйственной работе.

Сроки – 2019 - 2022 годы.

#### **Проект 13. Укрепление материально-технической базы школы**

Аннотация: Для совершенствования материально-технической базы школы, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, школой планируется приобретение нового оборудования, музыкальных инструментов, пошив костюмов для музыкальных коллективов, хорового и хореографических классов.

Планируемые мероприятия:

- разработка программы приобретений музыкальных инструментов за счет бюджетных средств;
- приобретение учебной мебели для обеспечения образовательного процесса;
- оснащение библиотеки новыми стеллажами, мебелью и аудиовизуальными техническими средствами;
- обновление технических средств в классах теоретических дисциплин;
- обновление лицензионного программного обеспечения;
- разработка программы обновления компьютерной и музыкальной техники за счет бюджетных средств.

Ответственные должностные лица – директор школы, заместители директора школы по учебно-воспитательной и административно-хозяйственной работе, руководители методических объединений школы.

Сроки – 2019 - 2022 годы.

#### **Проект 14. Совершенствование фондов школьной библиотеки**

Аннотация: В целях обеспечения программно-методическими материалами

22

преподавателей и обучающихся, свободного доступа их к различным источникам информации как ключевому условию повышения качества обучения, в школе проводится систематическое обновление фондов школьной библиотеки, обеспечен доступ для работы в Internet. Ответственные должностные лица – директор школы, библиотекарь.

Сроки – 2019 - 2022 годы.

#### **Проект 15. Здоровье и безопасность**

Аннотация: Здоровье - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому в качестве основы нашей деятельности стала модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о сохранении здоровья обучающихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация школы принимает меры по выполнению требований санитарных норм и правил, а также безопасности в учреждении.

Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и обучающихся:

- ежегодное проведение периодических медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы в соответствии с Приказом Минздравсоцразвития РФ от 12.04.2011 № 302-н;
- психиатрическое освидетельствование преподавателей и сотрудников школы (1 раз в 5 лет) на основании постановления Правительства РФ от 23.09.2002 г. № 695;
- контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня обучающихся;
- заключение договоров на поставку фильтров для пурифайера;
- проведение всеобщей диспансеризации преподавателей и сотрудников;
- проведение мероприятий по аттестации рабочих мест ;

В целях организации безопасности жизнедеятельности обучающихся и работников школы осуществляются и будут осуществляться на постоянной основе следующие мероприятия:

- заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);
- заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности, видеонаблюдения;
- разработка новых проектов системы АПС и СОП (Автоматической пожарной сигнализации и Системы оповещения о пожаре);
- организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях;

Ответственные должностные лица – директор школы, заместитель директора по административно-хозяйственной работе, работник, ответственный за работу по пожарной безопасности, ответственный за работу по ГО и ЧС. Сроки – 2019 - 2022 годы.

#### **7.4. Взаимодействие школы с обществом**

##### **Проект 16. Представление деятельности школы родителям обучающихся и общественности**

Аннотация: В целях повышения эффективности презентации деятельности школы и ее результатов родителям учеников и обучающихся, общественности, а также для поддержки имиджа, школа намерена проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- Проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о школе в газетах и журналах, размещение рекламы в СМИ

- Школа регулярно проводит общедоступные концерты, встречи в своём концертном зале.
- Организация и проведение концертов, тематических выступлений, организация детских конкурсов.
- Ведение информационного сайта школы.

Ответственные должностные лица – директор школы, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе, заведующая учебной частью, заведующая сектором по методической и концертной работе, руководители методических объединений школы, старшие преподаватели отделений.

Сроки – ежегодно.

## 8. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры.
- Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства
- Использование информационно-коммуникационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
- Создание условий для развития творчески одарённых детей.
- Формирование у обучающихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Повышение мотивации обучающихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления.
- Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Построение эффективного образовательного процесса на основе диагностики культурных потребностей социального заказа населения.
- Интенсификация взаимодействия с общественными организациями.
- Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения г. Тулы.
- Улучшение условий обучения, развитие материально-технической базы школы.

## 9. ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1,2 - Казань: Издательство Казанского университета 1998.
2. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России от традиционной педагогики к педагогике развития. Внешкольник 1997, № 9.
3. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. - М.: Педагогика, 1997.
4. Богданова Р. У. Программное обеспечение учреждения дополнительного образования: Из опыта работы. - С. - Петербург 1995.
5. Гладких В.Г. Технология разработки программы развития учреждения дополнительного образования: теория и практика. - Оренбург - 2003.
6. Дополнительное образование детей - фактор развития творческой личности. Тезисы и материалы Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы становления и развития образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей». - С. - Петербург 1998.
7. Дополнительное образование \ Образовательный журнал № 1-12, 1999, № 1-12 2000.
8. Зверева В.И. Самоаттестация школы. \ М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999.
9. Зверева В.И. Образовательная программа школы. - М., 1998.
10. Караковский В.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! - М.: Педагогическое общество России /2000.
11. Конаржевский Ю.А. Менеджмент и внутришкольное управление \ М.: Образовательный центр «Педагогический поиск» 1999 - 224 с.
12. Куркин Е.Б. Управление образованием в условиях рынка. - Новая школа 1997.- 144с.
13. Лазарев В.С., Поташник М.М. Как разработать программу развития школы: Методическое пособие для руководителей образовательных учреждений.
14. Немов Р.С. «Общие основы психологии». - М: Просвещение 1994.
15. Нормативно-правовое обеспечение системой дополнительного образования и социального воспитания. \ Сб. документов - М., 1995
16. Орлова А.Б. Психология личности и сущности человека. - М., 1995
17. Поташник М.М., Лазарев В.С. Управление развитием школы. М.: Новая школа, 1995.
18. Потапова Л.С., Югов С.Т. Программа развития (алгоритм построения) г. Москвы. М.: 2000.
19. Разбивная Г.А., Степанов С.Ю. Сотворчество в управлении образованием. - Петрозаводск, 1993.
20. Рындак В.Г. Формирование творческого потенциала учителей. - М., 1994.
21. Рындак В.Г. Непрерывное образование и развитие творческого потенциала учителя. - М.: Педагогический вестник, 1997.
22. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
23. Третьяков П.И. Управление школой по результатам: Практика педагогического менеджмента. - М.: Новая школа, 1998, - 288 с.