

**Задания для обучающихся хореографического отделения за 25 апреля 2020 г.**

**по дистанционному обучению  
согласно учебному расписанию.**

<b>Преподаватель</b>	<b>Дисциплина</b>	<b>Класс</b>	<b>Тема урока (по КТП)</b>	<b>Домашнее задание</b>	<b>Ссылка на учебный материал ВКонтакте</b>
Лужецкая С.Ю.	Классический танец.	3	Подготовительные упражнения для battement tendu.	1.Разминка.  2. Комплекс упражнений на растяжение и укрепление мышц стопы  3. Комплекс упражнений ОФП.  4. Упражнения для развития растяжки..  5. Упражнения для развития гибкости.	<a href="https://vk.com/video-193343062_456239048">https://vk.com/video-193343062_456239048</a>  <a href="https://vk.com/video-193343062_456239069">https://vk.com/video-193343062_456239069</a>  <a href="https://vk.com/video-193343062_456239072">https://vk.com/video-193343062_456239072</a>  <a href="https://vk.com/video-193343062_456239063">https://vk.com/video-193343062_456239063</a>  <a href="https://vk.com/video-193343062_456239079">https://vk.com/video-193343062_456239079</a>
Лужецкая С.Ю.	Классический танец	4	Подготовительные упражнения для battement tendu.	1.Разминка.  2. Комплекс упражнений на растяжение и укрепление мышц стопы	<a href="https://vk.com/video-193343062_456239048">https://vk.com/video-193343062_456239048</a>  <a href="https://vk.com/video-193343062_456239069">https://vk.com/video-193343062_456239069</a>

				<p>3. Комплекс упражнений ОФП.</p> <p>4. Упражнения для развития растяжки..</p> <p>5. Упражнения для развития гибкости.</p>	<p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239072">https://vk.com/video-193343062_456239072</a></p> <p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239063">https://vk.com/video-193343062_456239063</a></p> <p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239079">https://vk.com/video-193343062_456239079</a></p>
Лужецкая С.Ю.	Классический танец	5	Подготовительные упражнения для battement tendu.	<p>1. Разминка.</p> <p>2. Комплекс упражнений на растяжение и укрепление мышц стопы.</p> <p>3. Комплекс упражнений ОФП.</p> <p>4. Упражнения для развития растяжки.</p> <p>5. Упражнения для развития гибкости.</p>	<p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239048">https://vk.com/video-193343062_456239048</a></p> <p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239069">https://vk.com/video-193343062_456239069</a></p> <p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239072">https://vk.com/video-193343062_456239072</a></p> <p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239063">https://vk.com/video-193343062_456239063</a></p> <p><a href="https://vk.com/video-193343062_456239079">https://vk.com/video-193343062_456239079</a></p>
Петрова М.С.	Классический танец	9	Sissons simple en tournant на 1/2 поворота (как подготовка к	<p>1.Партерная гимнастика.</p> <p>2.Упражнение на растяжку и гибкость.</p> <p>3.Экзерсис у станка.</p>	<p><a href="https://vk.com/public193343062">https://vk.com/public193343062</a></p>

			pirouette из V позиции).	4.Повторять французскую терминологию. 5. Разобрать Sissons simple en tournant на 1/2 поворота. <a href="https://megalektsii.ru/s44449t6.html">https://megalektsii.ru/s44449t6.html</a>	
Петрова М.С.	Народно-сценический танец	4	Этюд-комбинация на середине	1. Повторять экзерсис у станка. 2. Выучить дробные комбинации, одинарный ключ, подбивка 3. Повторять этюд на основе белорусского танца 4. Посмотреть видео, разобрать новые движения <a href="https://vk.com/video?z=video-101342465_171830521%2Fpl_cat_updates">https://vk.com/video?z=video-101342465_171830521%2Fpl_cat_updates</a>	<a href="https://vk.com/public193343062">https://vk.com/public193343062</a>
Петрова М.С.	ПКН	5	Освоение танцевальных комбинаций	1.Повторять упражнения:имена, марионетки, импульс 2. Повторять танец «реченька» 3.Разобрать партерную часть по видео <a href="https://vk.com/video-101342465_456239079">https://vk.com/video-101342465_456239079</a>	<a href="https://vk.com/public193343062">https://vk.com/public193343062</a>
Петрова М. С.	Народно-сценический танец	9	Работа над этюдами	1. Упражнения на растяжку и гибкость 2.Разобрать женскую часть по видео <a href="https://vk.com/video152872339_456239038">https://vk.com/video152872339_456239038</a>	<a href="https://vk.com/public193343062">https://vk.com/public193343062</a>

				3.Выделить положения платка в хороводе <a href="https://youtu.be/TiMN1hrzQII">https://youtu.be/TiMN1hrzQII</a>	
Титова И.В.	История хореографического искусства	7	Романтический балет и его представители	1.Закрепить и повторить пройденный материал по теме.	
Титова И.В.	ПКН	1,2,3	Повторение пройденного материала	1.Повторение репертуара. 2. Работа над актерским мастерством.	
Катогарова Л.Н.	ПКН	6	Репетиционная работа	1.Повторить танцевальные комбинации из номера «Лебеди», уделить внимание пластике рук. 2.Отработать движения танца «Репетиция»	