

Задания для обучающихся хореографического отделения

за 09 апреля 2020 г.

по дистанционному обучению

согласно учебному расписанию.

Преподаватель	Дисциплина	Класс	Тема урока (по КТП)	Домашнее задание	Ссылка на учебный материал ВКонтакте
Катогарова Л.Н.	Классический танец	4	Повторение пройденного материала	<p>1 plie, .Повторить упражнения у станка: Battements tendus jete – balancoire, Rond de jambe par terre на demi Battements fondu, battement frappe, battement developpe grand battement</p> <p>2. Проверить знание французской терминологии.</p> <p>3. Упражнение на растяжку, гибкость.</p> <p>4. Прочитать Либретто к балету «Щелкунчик» по следующей ссылке: https://kremlinpalace.org/events/shchelkunchik- spektakl-teatra-kremlevskiy-balet-3#18</p> <p>Посмотреть балет «Щелкунчик» по следующей ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=AXPn1jPHNgI</p>	<p>https://vk.com/video- 193343062_456239038 ?list=cece095f8149be54 77</p>

Катогарова Л.Н.	Классический танец	6	Повторение пройденного материала	<p>1.Повторить комбинации у станка, адажио на середине.</p> <p>2. Упражнения на пальцах по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=hpmAhJKclpY</p> <p>3.Упражнение для развития растяжки и гибкости.</p> <p>4.Прочитать Либретто к балету «Лебединое озеро» по следующей ссылке: https://kremlinpalace.org/ballet/repertoire/lebedinoe-ozero-spektakl-teatra-kremlevskiy-balet#97</p> <p>5.Посмотреть видео балет «Лебединое озеро». Чайковский П.И.</p>	
Катогарова Л.Н.	Классический танец	7	Повторение пройденного материала	<p>1.Повторить комбинации у станка demi и grand plie, Battements tendu, Battements tendu jete, Rond de jambe par terre.</p> <p>2. Упражнение для развития растяжки и гибкости.</p> <p>3.Pas de bourree suivi в epaulement с продвижением вперед и назад.</p> <p>4.Продолжить работу над выбранными вариациями.</p> <p>5.Прочитать Либретто к балету «Лебединое</p>	

				озеро» по следующей ссылке: https://kremlinpalace.org/ballet/repertoire/lebedinoe-ozero-spektakl-teatra-kremlevskiy-balet#97 5.Посмотреть видео балет «Лебединое озеро» Чайковский П.И.	
Катогарова Л.Н.	ПКН	4	Работа над танцевальной техникой.	Повторить танцевальные комбинации из хореографического номера «Мама»	
Голополосова Ю.В	Современный танец	5	Освоение танцевального репертуара	1.Провести разминку по ссылке: 2. Повторить пройденные комбинации и основные элементы в стиле «Афро-джаз» 3.Повторить кроссы в стиле «Афро-джаз» уделить особо внимание кроссу, который посмотреть по ссылке 4. Повторить без музыки новый танцевальный фрагмент. Посмотреть по ссылке: 5.Отработать под музыку тот же фрагмент, с учетом знания своего расположения в танце. Видео по ссылке 6. Заняться техникой стрйчинга.	https://vk.com/video133144558_456239081 https://vk.com/video133144558_456239085 https://vk.com/video133144558_456239083 https://vk.com/video133144558_456239084
Петрова М.С.	Классический танец	3	Demi rond de jambe par terre на середине зала.	1. Повторить комбинации у станка plie , Battements tendu, Battements tendu jete, Rond de jambe par terre, Battements fondu, Battements frappe, Pti battements, Relevelet, Retere, Grsnf battements, Releve 2. Повторить Battements tendu на середине зала. 3. Разобрать Rond de jambe par terre на середине зала как у станка, без перегибов корпуса.	https://vk.com/public193343062

				4. Посмотреть балет "Белоснежка" https://vk.com/video-50850170_171348619?list=54139647eb65cd87c9	
Петрова М.С.	Классический танец	5	Pas assemble на пальцах в сторону.	1. Повторить комбинации у станка. 2. Упражнения на растяжку и гибкость. 3. Повторять комбинации на середине зала. 4. Особое внимание уделить комбинациям прыжков: па эшапе, ассамбле, жете	https://vk.com/public193343062
Лужецкая С.Ю.	Специальная гимнастика	1	Упражнения для развития мышц стопы	1. Разминка. 2. Упражнения для развития и укрепления мышц стопы. 3. Комплекс упражнений о.ф.п. 4. 10 складочек, 10 счетов сидеть сложившись. 5. 50 счетов лежать в "колечке". 6. 10 мостов из и.п. лежа. 10 счетов стоять в мостике. 7. 10 наклонов на коленях с руками, 10 счетов стоять в наклоне. 12. По 2 минуты сидеть на шагате на правую и на левую ногу. 2 минуты на поперечном.	https://vk.com/video-193343062_456239048 https://vk.com/video-193343062_456239069
Лужецкая С.Ю.	Ритмика	1	Танцы. Прямой галоп.	Пройти ритмический рисунок шагами песенки "Петушок" и показать ритможестами.	